

ГКОУ УР «Яркс» «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа - интернат»

Принята на заседании педагогического совета
ГКОУ УР «Яркс» школа-интернат
Протокол № 1 от 16.09.2024



Утверждаю
Директор школы-интерната
Петухова И.Г.
16.09.2024

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБНЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«Волшебная иглка»

Направленность: художественная

Уровень программы: очно-заочный

Возраст учащихся: 12-15 лет

Срок реализации: 1 год (68 часов)

Подписано цифровой подписью: Поздеева
Наталья Геннадьевна
DN: E=nc_fr@roskazna.ru, S=77 Москва, ИНН
ЮЛ=7710568760, ОГРН=1047797019830,
STREET= Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1*,
L=г. Москва, C=RU, O=Казначейство России, CN=Казначейство
России
Причина: Я утвердил этот документ
Дата: 21 Октябрь 2024 г. 16:54:23

Составитель
Михайлова В.Д.

г. Яр., 2024

Раздел 1.

Пояснительная записка (характеристика программы) содержит следующие сведения:

- Направление программы;
- Обоснование новизны, актуальности (для детей) и необходимости разработки и внедрения программы;
- Цель и задачи программы;
- Группа/категория учащихся (возраст, особенности), для которой программа актуальна;
- Сроки реализации программы (продолжительность);
- Краткое описание основных способов работы с детьми (режим и форма занятий);
- Ожидаемые результаты и способы определения результативности;
- Формы подведения итогов реализации программы.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Кройки и шитья» составлена на основе:

- Федеральным законом от 29.12. 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.);
- Постановлением главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных прав СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Методическими рекомендациями департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 г. №09-3242 по проектированию дополнительных общеобразовательных программ;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Уставом ГКОУ УР «Ярская общеобразовательная специальная (коррекционная) школа-интернат ».

Направленность программы – по содержанию является художественной; по форме организации групповой, по времени реализации длительной подготовки. Программа адаптированная и составлена на основании дополнительной общеобразовательной программы.

Программа кружка «Кройки и шитья» имеет художественную направленность и разработана с учётом основных требований к программам дополнительного образования, существующих методик в области декоративно – прикладного искусства, потребностей и склонностей каждого обучающегося.

Программа предназначена для учащихся коррекционных групп по профессии «швея».

Работа кружка «Кройки и шитья» происходит в тесной связи с деятельностью учащихся на занятиях профессионального - трудового обучения , что способствует углублению знаний и умений по профессии и применению их в жизни.

Работа кружка направлена на развитие интереса к познанию и творчеству, формирование положительной мотивации к учебной и трудовой деятельности. Занятия в кружке обеспечивают эстетическое и художественное развитие учащихся, носят воспитывающий характер, способствуют развитию творческих способностей, расширению их кругозора.

Практическая деятельность кружка определяется его программой.

Каждый подросток находится на определённом этапе реализации своего замысла и трудится согласно своему уровню сложности, скорости выполнения работы.

Новизна настоящая программа отличается от аналогичных по профилю программ тем, что в ней имеются два различных направления деятельности или два блока: шитье «вручную»; знакомство с устройством швейной машины и приобретение навыков шитья на ней.

Такой подход позволяет детям в достаточной мере попробовать свои силы в различных видах рукоделия, удовлетворить потребности ребенка в приобретении новых знаний, умений, приобщиться к творчеству модельера, так как процесс усвоения программного материала происходит не только по принципу «от простого к сложному», но и путем смены занятий, их разнообразия. Это очень важно.

Педагогическая целесообразность программы «Волшебная иголка» состоит в обучении детей навыкам по рукоделию, также дает навыки умения переводить выкройки из журналов мод. Это творческий процесс, требующий воображения, эмоционального самовыражения. Изделие, созданное своими руками, согревает, украшает и выражает индивидуальность, создают творческие работы. Обучающиеся осваивают рациональные техники кроя и пошива изделий, традиционные и свободные техники шитья, изготавливают стёганое изделие.

Актуальность программы – приобщение обучающихся к полезному виду рукоделия, желание дать учащимся возможность познакомиться с шитьём как культурной ценностью. Шитье является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальности, играет немалую экономическую роль в жизни человека.

Занимаясь художественной вышивкой, подростки проявляют свои скрытые творческие задатки и индивидуальность, учатся терпеливому преодолению возможных неудач, что способствует выработке волевых качеств, важно в эмоционально-поведенческом аспекте: сотрудничество в доброжелательной атмосфере положительно влияет на взаимоотношения агрессивных подростков. Конечный результат художественного творчества повышает самооценку, воспитывает уважение к ценности вложенного труда. Работа с иглой способствует развитию мелкой моторики пальцев рук, способствующей выработке аккуратного, чёткого письма, полезна при выполнении практических работ на уроках. Программа обоснована глубиной изучения отдельных видов творчества, которые более всего подходят для учащихся детей коррекционной школы, т.к. эти знания и умения они могут применить в своей жизни. Занятия кружка происходят на базе швейной мастерской, в которой есть всё необходимое оборудование для работы.

Обучение строится на **принципах**:

- принцип добровольности, свободного развития личности;
- принцип доступности обучения и посильности труда;
- учёт возрастных и психологических особенностей.

Цель программы:

Развитие творческой личности, овладение практическими умениями обрабатывать текстильные материалы с целью создания изделий.

В процессе обучения решаются следующие **задачи**:

- научить традиционным и свободным приёмам шитья, используя разные техники пошива;
- развивать творческие способности учащихся;
- воспитывать бережливость, экологическую сознательность;
- формировать технологическую культуру;
- формировать качества личности - настойчивость, терпение, аккуратность в труде.

Группа учащихся, для которой программа актуальна:

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы разный (средних и старших классов): от 11 до 17 лет.

Сроки реализации программы:

В соответствии с концепцией учебного плана, принятой в ОУ, программа курса рассчитана на 1год обучения по 2 часа в неделю – 68 часов в год, продолжительностью 1 час.

В программе используются следующие методы и формы:

Формы проведения занятий разнообразны – вводное, занятия ознакомления, усвоения, применения на практике, позволяющая приобрести и совершенствовать основные умения и навыки вышивания и оформления предметов декоративно-прикладного характера, способствующая зарождению стойкой мотивации к труду, повторения, обобщения и контроля полученных знаний.

Активно используются: упражнение; моделирование; игровой метод.

Словесные методы: рассказ, беседа.

Словесные приёмы: объяснение, пояснение, оценка.

Наглядные методы и приёмы: наблюдение, рассматривание образцов, показ образцов, показ способа вышивания и др.

Методы и приёмы используются в комплексе.

Методы обучения: для организации учебного процесса используется ряд методов обучения, которые можно классифицировать:

По способу подачи материала:

-словесный (рассказ, беседа, объяснение, инструктаж);

-наглядный (показ, демонстрация образцов);

-практический (выполнение работ с применением полученных знаний);

По характеру деятельности учащихся:

- объяснительно-иллюстрационный;

-репродуктивный;

- проблемный;

- частично-поисковый;

- исследовательский.

Ожидаемые результаты:

Предполагается овладение определёнными знаниями, умениями и навыками, выявление, осознание и реализация подростками своих творческих задатков, формирование стойкой мотивации к занятиям творчества.

Учащиеся должны научиться:

планировать свои действия; знать последовательность основных этапов воплощения замысла;

уметь учитывать размер изделия, цветовую гамму, способ вышивки;

владеть культурой труда на всех этапах трудового процесса;

рационально расходовать материалы;

соблюдать правила техники безопасности, элементарной гигиены и санитарии.

проявлять творческое отношение к любому общественно значимому и индивидуальному труду

Результаты обучения:

Учащиеся должны знать:

- основные сочетания цветов;

- технологию и приёмы вышивания, шитья.

Должны уметь:

- применять полученные знания в создание уюта в доме, дать вторую жизнь вещам.

- самостоятельно выбрать модель, разработать её, изготовить шаблоны, подбирать цветовую гамму и выполнять изделие от начала и до конца.

- шить мягкие игрушки.

Оценочный материал.

Оценка результатов выставляется по трехуровневой шкале:

3- высокий уровень;

2 – средний уровень;

1– низкий уровень.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Результат
I. Теоретическая подготовка 1.1 Теоретические знания (по основным разделам учебнотематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	1-низкий уровень (ребенок овладел менее чем ½объема знаний, предусмотренных программой); 2- средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более ½); 3-высокий уровень (ребенок усвоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период);	
II. Практическая подготовка ребенка: 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебнотематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	1- низкий уровень (ребенок овладел менее чем ½предусмотренных умений и навыков); 2- средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2); 3-высокий уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период.)	
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	1-низкий уровень умений(ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием); 2- средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога); 3-высокий уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей);	
2.3. Творческие навыки	Творчество выполнение практических заданий	1-Низкий уровень развития творчества (ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога); 2-средний уровень (выполняет в основном задания на основе образца); 3-высокий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	
2.4. Уровень самостоятельности	Уровень самостоятельности при выполнении практических заданий	1-низкий уровень (обучающийся нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); 2-средний уровень (при выполнении практических заданий требуется частичная помощь педагога); 3- высокий уровень (работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	

Контрольно-измерительный материал

1. Подготовка и проведение
2. Участие в школьных, районных, республиканских мероприятиях.
3. Готовые швейные работы выкладываются на официальной страничке VK.

Формы подведения итогов реализации программы:

участие: в выставках, в конкурсах, итоговый контроль.

**Учебный план
2024-2025 учебный год**

Раздел 2.

1. Учебный план:

№	Название разделов и тем	Количество часов			Форма контроля
		теория	практика	всего	
Сведения о швейных изделиях					
1.	Вводное занятие. Знакомство с направлениями моды, российскими модельерами. Направления курса. Техника безопасности при работе с инструментами, используемые в различных разделах программы.	1	-	1	Беседа
2.	История моды, стили и эпохи костюма. История русского и удмуртского костюма. Предметы русского и удмуртского костюма.	1	-	1	Беседа
3.	Классификация текстильных волокон. Виды и свойства смесовых тканей. Способы получения смесовых тканей.	1	-	1	Практическая работа Беседа
Ручная вышивка «Волшебный стежок»					
4.	Подготовка к выполнению ручных швейных работ. Приемы работы иглой с ниткой.	1	-	1	Беседа, наблюдение
5.	Устройство электрического утюга. Правила безопасной работы утюгом.	1	-	1	Контроль умений
6.	Материалы для вышивки: мулине, иглы, пяльцы, схемы. Показ образцов изделий. Техника безопасности при выполнении вышивки.	1	-	1	Практическая работа
7.	История вышивки. Типы вышивки. Рабочее место. Шов «Вперёд иголку», назад иголку, стебельчатый.	1	1	2	Практическая работа
8.	Вышивка «Цветок» швами «строчка», «Вперёд иголку», разнообразие выбора композиции.	1	1	2	Практическая работа
9.	Тамбурные стежки. Техника выполнения тамбурного шва. Самостоятельное цветное решение рисунка «Яблоко».	1	1	2	Практическая работа
10.	Техника выполнения вышивки на салфетке различными стежками стебельчатого шва.	0,5	0,5	1	Практическая работа
11.	Техника вышивки простым крестом.	0,5	0,5	1	
Народная игрушка					
12.	История возникновения удмуртской куклы-оберега "Закрутка". Этапы изготовления.	1	-	1	Беседа
13.	Практическая работа по изготовлению куклы- «Закрутки».	-	1	1	Практическая работа
Пошив мягкой игрушки					
14.	Материалы, необходимые для пошива новогодней Змеи.	1	-	1	Беседа
15.	Раскрой мягкой игрушки «Змея».	1	-	1	Практическая работа
16.	Наклеивание на туловище Змеи белых сегментов.	-	1	1	Практическая работа, наблюдение
17.	Обметывание краев петельными	-	1	1	Практическая работа

	стежками с применением бисера.				
18.	Обметывание краев петельными стежками с применением бисера.	-	2	2	Практическая работа
19.	Пришивание глаз Змеи и язычка.	-	1	1	Практическая работа
20.	Сшивание деталей туловища петельным швом.	-	2	2	Практическая работа
21.	Набивка мягкой игрушки синтепоном.	-	1	1	Практическая работа
22.	Окончательная отделка мягкой игрушки.	-	1	1	Практическая работа
23.	Игрушки из перчаток и носков.	1	1	2	Беседа, практическая работа
24.	Мягкая игрушка-подушка.	-	2	2	Беседа, практическая работа
Швейная машина с электрическим приводом					
25.	Сведения о швейных машинах. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Правила безопасности работы на них. Подготовка к работе на швейной машине.	1	-	1	Беседа, наблюдение
26.	Виды и назначение специальных швейных машин. Устройство швейной машины. Пуск и остановка швейной машины.	1	-	1	Беседа, наблюдение
27.	Машинная игла. Подбор машинных игл и ниток. Намотка нитки на шпульку.	1	-	1	Практическая работа
28.	Заправка верхней и нижней нити швейной машины. Регулятор строчки.	-	1	1	Практическая работа
Машинные швы					
29.	Технология выполнения стачного шва. Выполнение стачного шва.	1	1	2	Практическая работа
30.	Технология выполнения шва вподгибку. Выполнение шва вподгибку.	1	1	2	Практическая работа
31.	Технология выполнения обтачного шва. Выполнение обтачного шва.	1	1	2	Практическая работа
«Джинсовая фантазия» Вторая жизнь вещей					
32.	История возникновения джинсовой ткани. Текстильные и украшения из джинсовой ткани. Ткани и материалы, применяемые при изготовлении украшений.	1	-	1	Беседа
33.	Выбор изделия, подбор и подготовка ткани к раскрою. План работы по пошиву прихватки.	-	1	1	Беседа
34.	Изготовление выкройки.	-	1	1	Практическая работа
35.	Раскрой прихватки из старых джинсовых изделий.	-	1	1	Практическая работа
36.	Соединение деталей прихватки в блок.	-	1	1	Практическая работа
37.	Соединение деталей с синтепоном.	-	1	1	Практическая работа
38.	Стачивание деталей прихватки.	-	1	1	Практическая работа
39.	Отделка прихватки. ВТО прихватки.	-	1	1	Практическая работа
40.	Выбор изделия, подбор и подготовка ткани к раскрою. Изготовление выкройки для джинсовой сумки.	1	1	2	Практическая работа
41.	Раскрой сумки из старых джинсовых изделий.	-	1	1	Практическая работа
42.	Обработка ручек сумки.	-	1	1	Практическая работа
43.	Обработка верхних срезов сумки.	-	2	2	Практическая работа

44.	Обработка боковых срезов сумки.	1	1	2	Практическая работа
45.	Отделка сумки. ВТО сумки	-	1	1	Практическая работа
46.	Декорирование изделия. Раскрой цветов из джинсы для отделки.	1	1	2	Практическая работа
47.	Изготовление цветов из джинсы для отделки.	-	2	2	Практическая работа
48.	Нашивание отделочных цветов на сумку.	-	1	1	Практическая работа
49.	Окончательная отделка изделия.	-	1	1	Практическая работа, контроль
50.	Итоговое занятие. Выставка готовых изделий.	1	-	1	Контроль
ВСЕГО		25	43	68	

Содержание программы

Сведения о швейных изделиях – 3 ч. Вводное занятие. Знакомство с направлениями моды, российскими модельерами. Направления курса. Техника безопасности при работе с инструментами, используемые в различных разделах программы. История моды, стили и эпохи костюма. История русского и удмуртского костюма. Предметы русского и удмуртского костюма. Классификация текстильных волокон. Виды и свойства смесовых тканей. Способы получения смесовых тканей.

Ручная вышивка «Волшебный стежок» - 14 ч. Подготовка к выполнению ручных швейных работ. Приемы работы иглой с ниткой. Устройство электрического утюга. Правила безопасной работы утюгом. Материалы для вышивки: мулине, иглы, пяльцы, схемы. Показ образцов изделий. Техника безопасности при выполнении вышивки. История вышивки. Типы вышивки. Рабочее место. Шов «Вперёд иголку», назад иголку, стебельчатый. Вышивка «Цветок» швами «строчка», «Вперёд иголку», разнообразие выбора композиции. Тамбурные стежки. Техника выполнения тамбурного шва. Самостоятельное цветовое решение рисунка «Яблоко». Техника выполнения вышивки на салфетке различными стежками стебельчатого шва. Техника вышивки простым крестом.

Народная игрушка – 2ч. История возникновения удмуртской куклы-оберега "Закрутка". Этапы изготовления. Практическая работа по изготовлению куклы- «Закрутки».

Пошив мягкой игрушки – 18ч. Материалы, необходимые для пошива новогодней Змеи. Раскрой мягкой игрушки «Змея». Наклеивание на туловище Змеи белых сегментов. Обметывание краев петельными стежками с применением бисера. Пришивание глаз Змеи и язычка. Сшивание деталей туловища петельным швом. Набивка мягкой игрушки синтепоном. Окончательная отделка мягкой игрушки. Игрушки из перчаток и носков. Мягкая игрушка-подушка.

Швейная машина с электрическим приводом -4ч. Сведения о швейных машинах. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Правила безопасности работы на них. Подготовка к работе на швейной машине. Виды и назначение специальных швейных машин. Устройство швейной машины. Пуск и остановка швейной машины. Машинная игла. Подбор машинных игл и ниток. Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней нити швейной машины. Регулятор строчки.

Машинные швы – 6ч. Технология выполнения стачного шва. Выполнение стачного шва. Технология выполнения шва вподгибку. Выполнение шва вподгибку. Технология выполнения обтачного шва. Выполнение обтачного шва.

«Джинсовая фантазия» Вторая жизнь вещей -23ч. История возникновения джинсовой ткани. Текстильные и украшения из джинсовой ткани. Ткани и материалы, применяемые при изготовлении украшений. Выбор изделия, подбор и подготовка ткани к раскрою. План работы по пошиву прихватки. Изготовление выкройки. Раскрой прихватки из старых джинсовых изделий. Соединение деталей прихватки в блок. Соединение деталей с синтепоном. Стачивание деталей прихватки. Отделка прихватки. ВТО прихватки. Выбор изделия, подбор и подготовка ткани к раскрою. Изготовление выкройки для джинсовой сумки. Раскрой сумки из старых джинсовых изделий. Обработка ручек сумки. Обработка верхних срезов сумки. Обработка боковых срезов сумки. Отделка сумки. ВТО сумки Декорирование

изделия. Раскрой цветов из джинсы для отделки. Изготовление цветов из джинсы для отделки. Нашивание отделочных цветов на сумку. Окончательная отделка изделия.
Итоговое занятие – 1 ч. Выставка готовых изделий.

Календарный учебный график кружка

Учебный год - 01.09.2023 – 28.05.2024 г.

График работы:

Понедельник – 15.30-16.30

Вторник – – 15.30-16.30

Праздничные дни:

04.11.2024 – День народного единства

01.01.2025-08.01.2025– Новогодние каникулы

23.02.2025 – День защитника отечества

08.03.2025 – Международный женский день

01.05.2025 – Праздник весны и труда

09.05.2025 – День Победы

Продолжительность каникул:

1 четверть – 28.10.2023 - 06.11.2023 (9 дней)

2 четверть – 30.12.2023 – 08.01.2024 (10 дней)

3 четверть – 23.03.2024 – 31.03.2024 (9 дней)

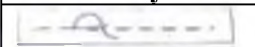

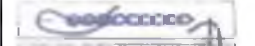
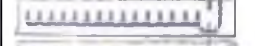

4 четверть – 28.05.2024 - 31.08.2024 (97 дней)

Раздел 3.

Формы аттестации и оценочные материалы содержат:

Тестовые задания для проверки знаний

1. Для чего служат ручные стежки?
2. Соотнеси рисунок с названием шва.

Рисунок		Название украшающего шва
	1	А - крестообразный
	2	Б- вперед иголку
	3	В – тамбурный
	4	Г – стебельчатый
	5	Д - петельный

3. Процесс нанесения на бумагу контура деталей игрушки со всеми обозначениями и надписями?

4. Процесс, результатом которого являются вырезанные из ткани детали игрушки?

5. Как при раскрое располагаются парные детали?

6. Каким швом сшивается мех?

7. При работе на швейной машине ткань:
а) продвигается от работающего;
б) на работающего;
в) находится на месте.
8. Запиши название частей шпульного колпачка.



9. Укажи цифрами правильную последовательность выполнения машинного шва.

- подготовить швейную машину к работе;
- отутюжить шов;
- стачать шов;
- проложить сметочную строчку;
- декатировать ткань;
- удалить сметочные стежки.

10. Что не является ручным инструментом?

- а) швейная игла;
- б) ножницы;
- в) нитки;
- г) булавка.

11. Вставьте в текст нужные слова.

При работе см электрическим утюгом соблюдаются следующие правила безопасной работ:

- Следить, чтобы на электрошнуре не было _____.
- Шнур не должен касаться _____.
- Следить за правильной установкой температуры утюга с помощью _____.
- Утюг ставить только _____.
- _____ руками не работать с утюгом.
- После окончания работы _____.

Организационно-педагогические условия реализации программы:

- **Материально-технические условия реализации программы** (перечень помещений, оборудования, приборов и необходимых технических средств обучения);

Дидактический материал и техническое оснащение

Техническое оснащение :ткань для вышивания»

ткань хлопчатобумажная и полотняная

ткань джинсовая (б/у)

куски полотна разного размера

иглы с большим ушком

ножницы с тупыми концами

нитки мулине

нитки шерстяные

карандаши простые

калька копировальная бумага

Дидактические материалы:

1. образцы рисунков для вышивания
- образцы готовых вышивок
- пооперационные карты
- иллюстрации вышивок в различной технике

- **Учебно-методическое и информационное обеспечение программы**

(обеспеченность программы методическими материалами, список литературы для учащегося и педагога, Интернет-ресурсы)

Учебно-методическое обеспечение

Основные источники:

- Швейное дело: учебное пособие для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Г. Б. Картушина, Г. Г. Мозговая. М.: - Просвещение, 2019 г.
- Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл. под ред. В.В. Воронковой. -М.: Туманит, изд. центр ВЛАДОС, 2015. - Сб. 2. – 240 с.