

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее - АДООП) – это документ, в котором отражаются основные педагогические и образовательные цели и задачи, содержание работы с детьми, пути и формы реализации содержания, а также методы диагностики результатов обучающихся.

Содержание рабочих программ и сроки обучения по ним определяются АДООП, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Дополнительное образование является продолжением Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы школы и играет важную роль в образовательной системе, в социально-профессиональной адаптации обучающихся, дает ребёнку навык адаптации к стремительно меняющимся условиям окружающего мира.

Работа системы дополнительного образования школы базируется на таких принципах, как добровольность, дифференциация и индивидуализация обучения, включенность ребенка в деятельность, приносящую социально значимый результат, последовательность и преемственность в работе кружков и объединений.

Дополнительное образование, включенное в единый учебно-воспитательный процесс, позволяет расширить содержание образования и воспитательное «поле», решает компенсаторные «психотерапевтические» задачи, дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути, в соответствии с личными интересами и потребностями, увеличивает пространство, в котором дети могут реализовать свою творческую и познавательную активность, личностные качества, продемонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием, помогает изменению статуса ребенка в выбранной самостоятельно деятельности и снимает стереотип однозначного восприятия ребенка сверстниками и педагогами.

Дополнительное образование позволяет нам осуществлять на практике связь предметов школьной программы, изучаемых в первой половине дня, с деятельностью обучающихся во второй половине дня. Поскольку управление системой дополнительного образования в нашей школе осуществляется через включение её в работу воспитательного сектора, это позволяет педагогам дополнительного образования поддерживать тесную связь с методическим объединением классных руководителей и воспитателей и корректировать работу с обучающимися во второй половине дня в зависимости от их успехов или неудач в первой. Участие в работе кружков и секций в системе дополнительного образования способствует организации в рамках школы процесса единого непрерывного педагогического взаимодействия всех субъектов воспитательного процесса, повышает сплоченность школьного коллектива и усиливает интерес к школьной жизни. Разнообразие форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого обучающегося обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности. Развитие творческих и коммуникативных способностей обучающихся с ОВЗ на основе их собственной деятельности является отличительной чертой данной программы. Такой подход,

направленный на социализацию и активизацию собственных знаний, актуален в условиях необходимости осознания себя в качестве личности, способной к самореализации в современном обществе. Актуальность предлагаемой АДОП определяется запросом родителей (законных представителей) обучающихся, т.к. ребенок с ОВЗ не всегда может посещать учреждения дополнительного образования за пределами школы. Основное назначение дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности.

Актуальность предлагаемой дополнительной общеобразовательной программы определяется запросом родителей (законных представителей) обучающихся, т.к. ребенок с ОВЗ не всегда может посещать учреждения дополнительного образования за пределами школы.

**Цель программы** - формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организация их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

#### **Задачи:**

- создать каждому обучающемуся условия для возможно более полного развития творческих способностей, ситуацию успеха, а так же широкий общекультурный эмоционально значимый фон;
- развивать познавательные потребности, определяемые расширением объема знаний в т.ч. в областях, выходящих за рамки школьных программ, содействовать выбору индивидуального образовательного пути ребенка, его самореализации;
- обеспечить условия для укрепления здоровья во время образовательного процесса, воспитывая культуру здорового образа жизни в целом;
- формировать нравственно-эстетическую отзывчивость;
- организовывать содержательный досуг обучающихся;
- способствовать определению жизненных планов, адаптации обучающихся к жизни в обществе, в т.ч. предпрофессиональной подготовке;
- воспитывать свободного гражданина, функционально грамотного, способного к сотрудничеству в интересах человека, общества, государства.

Основное назначение дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности. Дополнительное образование – практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка.

Дополнительное образование – условие для личностного роста, которое формирует систему знаний, конструирует более полную картину

мира и помогает реализовывать собственные способности и склонности ребенка, обеспечивает органическое сочетание видов досуга с различными формами образовательной деятельности, формирует дополнительные умения и навыки в опоре на основное образование.

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

- принцип вариативности;
- принцип гуманизации и индивидуализации;
- принцип добровольности;
- принцип деятельностного подхода;
- принцип творчества;
- принцип разновозрастного единства.

В школе реализуются дополнительные общеобразовательные программы по следующим направлениям:

- физкультурно-спортивное,
- художественное
- техническое.

Направление	Название объединения	Описание направления
Физкультурно-спортивное	Легкая атлетика	<p><b>Цель:</b> содействие гармоническому физическому развитию, развитие устойчивости организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитание ценностных ориентаций на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены.</p> <p><b>Задачи физического воспитания направлены на:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• укрепление здоровья детей;</li> <li>• коррекцию физических недостатков;</li> <li>• обучение основам базовых видов двигательных действий;</li> <li>• развитие координационных и кондиционных способностей.</li> <li>• формирование основ знаний о личной гигиене, о влиянии занятий</li> <li>• физическими упражнениями на основные системы организма, развитие</li> <li>• волевых и нравственных качеств;</li> <li>• выработку представлений о физической культуре личности и</li> <li>• приемах самоконтроля; углубление представлений об основных видах</li> <li>• спорта, соревнованиях, снарядах и</li> </ul>

		<p>инвентаре, соблюдение правил</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• техники безопасности во время занятий, оказание первой помощи при</li> <li>• травмах;</li> <li>• воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими</li> <li>• упражнениями, избранными видами спорта в свободное время;</li> <li>• формирование адекватной оценки собственных физических</li> <li>• возможностей;</li> <li>• воспитание инициативности, самостоятельности, взаимопомощи,</li> <li>• дисциплинированности, чувства ответственности;</li> </ul> <p><b>Формы работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивные соревнования;</li> <li>• спортивные мероприятия;</li> <li>• подвижные игры;</li> </ul> <p>В процессе обучения применяются <b>методы</b> физического воспитания:</p> <p>словесный метод (объяснение, указания, команда, убеждение);</p> <p>наглядный метод (демонстрация, наглядные пособия, и т.д.);</p> <p>метод разучивания нового материала (в целом и по частям);</p> <p>методы развития двигательных качеств (повторный, равномерный, соревновательный, игровой и т.д.)</p> <p><b>Планируемый результат:</b></p> <p>В результате освоения программы обучающиеся получают необходимый минимум знаний для физического самосовершенствования, знаний правил игры. Научатся играть в подвижные игры. Будут сформированы коммуникативные способности, то есть умение играть в команде. Будут сформированы установки на здоровый образ жизни; произойдет снижение заболеваемости простудными заболеваниями и гриппом.</p>
художественное	Театральная студия «Непоседы»	<p><b>Цель:</b></p> <p>Воспитание и развитие гармоничной личности ребёнка, воспитание ценностного отношения к</p>

<p>«Фотостудия «ЯРкий кадр»</p>	<p>искусству, развитие эстетического вкуса, развитие духовного мира обучающихся на основе познания искусства, литературы, фольклора, формирование и развитие творческих способностей детей.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать развитию элементарных творческих способностей и доступных художественных навыков в области пения, музыки, ритмики, рисования, художественного рукоделия, хореографии;</li> <li>• воспитывать трудолюбие, усидчивость, терпение, аккуратность, чувство взаимопомощи и товарищества;</li> <li>• формировать у обучающихся эстетическую восприимчивость, умение понимать красивое в искусстве, природе, повседневной жизни;</li> <li>• воспитывать у детей сенсорную культуру, личное отношение к воспринятому;</li> <li>• обогащать опыт жизни эстетическими впечатлениями;</li> <li>• развивать эстетический вкус;</li> <li>• приучать школьников к нравственно эстетическим оценкам и аргументированным суждениям;</li> </ul> <p><b>Формы работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-экскурсии;</li> <li>-выставки;</li> <li>-конкурсы;</li> <li>-беседы;</li> <li>-игры;</li> <li>-театрализация;</li> <li>-практические занятия;</li> <li>-литературно-музыкальные композиции.</li> </ul> <p><b>Методы работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-словесный метод (объяснение, беседа, анализ);</li> <li>-наглядный метод (демонстрация, наблюдение, работа по образцу);</li> <li>-практический метод (тренинг, упражнение).</li> </ul> <p><b>Планируемый результат:</b></p> <p>Обучающийся с определенным запасом элементарных эстетических знаний и</p>
-------------------------------------	---

		<p>впечатлений, без которых не могут возникнуть склонность, тяга, интерес к эстетически значимым предметам и явлениям, эмоционально переживающий и оценивающий эстетически значимые предметы, активно участвующий в создании прекрасного в искусстве, жизни, труде.</p>
Техническое	«Робототехника с Технолаб»	<p>Цель направления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование склонностей, творческих возможностей и дарований учащихся посредством расширения общекультурного кругозора и создания условий для творческой самореализации личности ребенка.</li> </ul> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привить самые разнообразные навыки, обработки различных материалов</li> <li>- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству</li> <li>- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий</li> </ul> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать чувство коллективизма, гражданственности</li> <li>- воспитывать нравственные качества детей (взаимопомощь, добросовестность, честность)</li> <li>- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи</li> </ul> <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать познавательный интерес к техническому и декоративно-прикладному творчеству</li> </ul> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать личностное самообразование, активность, самостоятельность</li> <li>- формировать и развивать пространственное воображение</li> </ul> <p>Эстетические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать аккуратность, культуру поведения</li> </ul> <p>Формы работы: — экскурсии;</p>

		<p>– беседы;</p> <p>– игры;</p> <p>– практические занятия;</p> <p>– коллективная творческая деятельность.</p> <p>Методы работы:</p> <p>– словесный метод (объяснение, беседа);</p> <p>– наглядный метод (демонстрация, наблюдение);</p> <p>– практический метод (практическая работа, КТД)</p> <p>Планируемый результат:</p> <p>Сохранение преемственности культурно-исторической традиции между поколениями. Наличие у детей знаний о родном крае, его природных богатствах, его социально-экономической значимости. Возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства ответственности, любви, гордости и патриотизма.</p>
Социально-педагогическое	«Юные инспектора движения»	<p>Цель программы: создание условий для развития гражданственности обучающихся, воспитания культуры поведения на улицах и дорогах, привлечения к организации пропаганды изучения и выполнения правил дорожного движения.</p> <p>Задачи программы:</p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение Правил дорожного движения, а также правил безопасного поведения на дорогах, улицах, в общественном транспорте;</li> <li>• формирование умений и навыков безопасного поведения на улице и дороге;</li> <li>• овладение навыками оказания первой доврачебной помощи пострадавшим при дорожно-транспортном происшествии;</li> <li>• изучение системы пропаганды в области безопасного дорожного движения.</li> </ul> <p><u>Развивающие:</u></p>

- формирование умения самостоятельно ориентироваться в опасных дорожно-транспортных ситуациях;
- развитие таких качеств, как ответственность и аккуратность при выполнении поставленных задач, внимательность, наблюдательность, творческое воображение, эрудиция;
- формирование потребности в изучении правил дорожного движения и осознанного к ним отношения.

Воспитательные:

- расширение кругозора обучающихся;
- повышение интереса детей к велоспорту;
- формирование сознательного отношения к выполнению ПДД;
- привитие навыков дисциплины и культуры безопасного поведения на дорогах, в общественном транспорте;
- поиск новых форм агитации и пропаганды ПДД, развитие творческих способностей в процессе включения в художественную деятельность;
- сотрудничество со службами ГИБДД в практической деятельности;

Планируемые результаты.

Личностные:

- ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- уважительное отношение к участникам дорожного движения;
- этические чувства: доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Светофор»;
- способность к самооценке;
- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.



*Метапредметные:*

- навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- умение ставить и формулировать проблемы;
- установление причинно-следственных связей.

*Регулятивные:*

- адекватное восприятие предложений педагога, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;
- умение соотносить правильность выбора с требованиями конкретной задачи.

*Коммуникативные:*

В процессе обучения дети учатся:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.