

ГКОУ УР «Ярская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа - интернат»

Принята на заседании педагогического совета
ГКОУ УР «Ярская школа-интернат»
Протокол № 1 от 30.08.2022



Утверждаю
Директор школы-интерната
Поздеева Н.Г.
Приказ №121 от 30.08.2022

Подписано цифровой подписью: Поздеева
Наталья Геннадьевна
DN: E=uc_fk@roskazna.ru, S=77 Москва, ИНН
ЮЛ=7710566760, ОгРН=1047797019830,
STREET="Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1",
L=г. Москва, С=RU, О=Казначейство России, CN=Казначейство
России
Причина: Я утвердил этот документ
Дата: 15 Октябрь 2024 г. 9:01:45

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

ГКОУ УР «Ярская школа-интернат»

На 2022-2025г.г.

Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее - АДООП) – это документ, в котором отражаются основные педагогические и образовательные цели и задачи, содержание работы с детьми, пути и формы реализации содержания, а также методы диагностики результатов обучающихся.

Содержание рабочих программ и сроки обучения по ним определяются АДООП, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Дополнительное образование является продолжением адаптированной основной общеобразовательной программы школы и играет важную роль в образовательной системе, в социально-профессиональной адаптации обучающихся, дает ребёнку навык адаптации к стремительно меняющимся условиям окружающего мира.

Работа системы дополнительного образования школы базируется на таких принципах, как добровольность, дифференциация и индивидуализация обучения, включенность ребенка в деятельность, приносящую социально значимый результат, последовательность и преемственность в работе кружков и объединений.

Дополнительное образование, включенное в единый учебно-воспитательный процесс, позволяет расширить содержание образования и воспитательное «поле», решает компенсаторные «психотерапевтические» задачи, дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути, в соответствии с личными интересами и потребностями, увеличивает пространство, в котором дети могут реализовать свою творческую и познавательную активность, личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием, помогает изменению статуса ребенка в выбранной самостоятельно деятельности и снимает стереотип однозначного восприятия ребенка сверстниками и педагогами.

Дополнительное образование позволяет нам осуществлять на практике связь предметов школьной программы, изучаемых в первой половине дня, с деятельностью обучающихся во второй половине дня. Поскольку управление системой дополнительного образования в нашей школе осуществляется через включение её в работу воспитательного сектора, это позволяет педагогам дополнительного образования поддерживать тесную связь с методическим объединением классных руководителей и воспитателей и корректировать работу с обучающимися во второй половине дня в зависимости от их успехов или неудач в первой. Участие в работе кружков и секций в системе дополнительного образования способствует организации в рамках школы процесса единого непрерывного педагогического взаимодействия всех субъектов воспитательного процесса, повышает сплоченность школьного коллектива и усиливает интерес к школьной жизни. Разнообразие форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого обучающегося обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в

познавательной деятельности. Развитие творческих и коммуникативных способностей обучающихся с ОВЗ на основе их собственной деятельности является отличительной чертой данной программы. Такой подход, направленный на социализацию и активизацию собственных знаний, актуален в условиях необходимости осознания себя в качестве личности, способной к самореализации в современном обществе. Актуальность предлагаемой АДОП определяется запросом родителей (законных представителей) обучающихся, т.к. ребенок с ОВЗ не всегда может посещать учреждения дополнительного образования за пределами школы. Основное назначение дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности.

Актуальность предлагаемой дополнительной общеобразовательной программы определяется запросом родителей (законных представителей) обучающихся, т.к. ребенок с ОВЗ не всегда может посещать учреждения дополнительного образования за пределами школы.

Цель программы - формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организация их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Задачи:

- создать каждому обучающемуся условия для возможно более полного развития творческих способностей, ситуацию успеха, а так же широкий общекультурный эмоционально значимый фон;
- развивать познавательные потребности, определяемые расширением объема знаний в т.ч. в областях, выходящих за рамки школьных программ, содействовать выбору индивидуального образовательного пути ребенка, его самореализации;
- обеспечить условия для укрепления здоровья во время образовательного процесса, воспитывая культуру здорового образа жизни в целом;
- формировать нравственно-эстетическую отзывчивость;
- организовывать содержательный досуг обучающихся;
- способствовать определению жизненных планов, адаптации обучающихся к жизни в обществе, в т.ч. предпрофессиональной подготовке;
- воспитывать свободного гражданина, функционально грамотного,
- способного к сотрудничеству в интересах человека, общества, государства.

Основное назначение дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности. Дополнительное образование – практико-

ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка.

Дополнительное образование – условие для личностного роста, которое формирует систему знаний, конструирует более полную картину мира и помогает реализовывать собственные способности и склонности ребенка, обеспечивает органическое сочетание видов досуга с различными формами образовательной деятельности, формирует дополнительные умения и навыки в опоре на основное образование.

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

- принцип вариативности;
- принцип гуманизации и индивидуализации;
- принцип добровольности;
- принцип деятельностного подхода;
- принцип творчества;
- принцип разновозрастного единства.

В школе реализуются дополнительные общеобразовательные программы по следующим направлениям:

- физкультурно-спортивное
- художественное
- техническое
- Социально-педагогическое

Физкультурно-спортивное направление

Цель: содействие гармоническому физическому развитию, развитие устойчивости организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитание ценностных ориентаций на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены.

Решение задач физического воспитания направлено на:

укрепление здоровья детей;

коррекцию физических недостатков;

обучение основам базовых видов двигательных действий;

развитие координационных и кондиционных способностей.

формирование основ знаний о личной гигиене, о влиянии занятий

физическими упражнениями на основные системы организма, развитие волевых и нравственных качеств;

выработку представлений о физической культуре личности и

приемах самоконтроля; углубление представлений об основных видах

спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, соблюдение правил

техники безопасности во время занятий, оказание первой помощи при травмах;

воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими

упражнениями, избранными видами спорта в свободное время;

формирование адекватной оценки собственных физических возможностей;

воспитание инициативности, самостоятельности, взаимопомощи,

дисциплинированности, чувства ответственности;

Формы работы:

спортивные соревнования;

спортивные мероприятия;

подвижные игры;

В процессе обучения применяются методы физического воспитания:

- словесный метод (объяснение, указания, команда, убеждение);
- наглядный метод (демонстрация, наглядные пособия, и т.д.);
- метод разучивания нового материала (в целом и по частям);
- методы развития двигательных качеств (повторный, равномерный, соревновательный, игровой и т.д.)

Планируемый результат:

В результате освоения программы обучающиеся получают необходимый минимум знаний для физического самосовершенствования, знаний правил игры. Научатся играть в подвижные игры. Будут сформированы коммуникативные способности, то есть умение играть в команде. Будут сформированы установки на здоровый образ жизни; произойдет снижение заболеваемости простудными заболеваниями и гриппом.

Художественно-эстетическое направление

Цель: воспитание и развитие гармоничной личности ребёнка, воспитание ценностного отношения к искусству, развитие эстетического вкуса, развитие духовного мира обучающихся на основе познания искусства, литературы, фольклора, формирование и развитие творческих способностей детей.

Задачи:

- способствовать развитию элементарных творческих способностей и доступных художественных навыков в области пения, музыки, ритмики, рисования, художественного рукоделия, хореографии;
- воспитывать трудолюбие, усидчивость, терпение, аккуратность, чувство взаимопомощи и товарищества;
- формировать у обучающихся эстетическую восприимчивость, умение понимать красивое в искусстве, природе, повседневной жизни;
- воспитывать у детей сенсорную культуру, личное отношение к воспринятому;
- обогащать опыт жизни эстетическими впечатлениями;
- развивать эстетический вкус;
- приучать школьников к нравственно-эстетическим оценкам и аргументированным суждениям;

Формы работы:

- экскурсии;
- выставки;
- конкурсы;
- беседы;
- игры;

– театрализация;
– практические занятия;
– литературно-музыкальные композиции.
Методы работы:
– словесный метод (объяснение, беседа, анализ);
– наглядный метод (демонстрация, наблюдение, работа по образцу);

– практический метод (тренинг, упражнение).
Планируемый результат:

Обучающийся с определенным запасом элементарных эстетических знаний и впечатлений, без которых не могут возникнуть склонность, тяга, интерес к эстетически значимым предметам и явлениям, эмоционально переживающий и оценивающий эстетически значимые предметы, активно участвующий в создании прекрасного в искусстве, жизни, труде.

Техническое направление

В основе общетехнического творчества, как вида деятельности школьников лежит творческое восприятие и переработка приобретенных знаний и опыта, умение применить полученные знания на практике, умение их совершенствовать.

Внеклассные занятия по техническому труду помогают решать важнейшие задачи образования и развития детей. Задачи связи обучения с жизнью, познания учащимися окружающего мира, последовательного расширения их политехнического кругозора, задачи обогащения межпредметных связей. Организация внеклассной работы по техническому труду позволяет дополнять учебно-воспитательную работу, проводимую на уроках технологии,

помогает повышать интерес учащихся к выполняемым заданиям. Немаловажное значение имеет возможность варьировать количество и состав учащихся, привлекаемых к участию в очередном внеклассном проекте,

задании, а также большая свобода выбора тем и видов работ. Все это помогает учителю лучше выявить и использовать пути удовлетворения интересов детей к технике, к труду, позволяет уделять больше

внимания организации трудовой самостоятельности каждого из учащихся. Это

дает возможность привлекать во внеклассной трудовой деятельности отдельных учащихся, нуждающихся в дополнительном воспитательном воздействии учителя, коллектива детей.

Цель направления:

- формирование склонностей, творческих возможностей и дарований учащихся посредством расширения общекультурного кругозора и создания условий для творческой самореализации личности ребенка.

Задачи:

Обучающие:

- привить самые разнообразные навыки, обработки различных материалов
- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству
- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий

Воспитательные:

- формировать чувство коллективизма, гражданственности
- воспитывать нравственные качества детей (взаимопомощь, добросовестность, честность)
- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи

Познавательные:

- развивать познавательный интерес к техническому и декоративно-прикладному творчеству

Развивающие:

- развивать личностное самообразование, активность, самостоятельность
- формировать и развивать пространственное воображение

Эстетические:

- воспитывать аккуратность, культуру поведения

Формы

- работы: экскурсии;
- беседы;
- игры;
- практические занятия;
- коллективная творческая деятельность.

Методы

- словесный метод (объяснение, беседа);
- наглядный метод (демонстрация, наблюдение);
- практический метод (практическая работа, КТД)

Планируемый

результат:
Сохранение преемственности культурно-исторической традиции между поколениями. Наличие у детей знаний о родном крае, его природных богатствах, его социально-экономической значимости. Возникновение стойкого

интереса к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства ответственности, любви, гордости и патриотизма. Дополнительное образование – практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка. Дополнительное образование – условие для личностного роста, которое формирует систему знаний, конструирует более полную картину мира и помогает реализовывать собственные способности и склонности ребенка, обеспечивает органическое сочетание видов досуга с различными формами образовательной деятельности, формирует дополнительные умения и навыки в опоре на общее образование. При организации дополнительного образования детей школа опирается на

следующие приоритетные принципы:

принцип вариативности;

- ✓ принцип гуманизации и индивидуализации;
- ✓ принцип добровольности;
- ✓ принцип деятельностного подхода;
- ✓ принцип творчества;
- ✓ принцип разновозрастного единства.

Цель программы - формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организация их свободного времени.

Дополнительное образование детей обеспечивает адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Задачи:

- ✓ создать каждому обучающемуся условия для возможно более полного развития творческих способностей, ситуацию успеха, а так же широкий общекультурный эмоционально значимый фон;
- ✓ развивать познавательные потребности, определяемые расширением объема знаний в т.ч. в областях, выходящих за рамки школьных программ, содействовать выбору индивидуального образовательного пути ребенка, его самореализации;
- ✓ обеспечить условия для укрепления здоровья во время образовательного процесса, воспитывая культуру здорового образа жизни в целом;
- ✓ формировать нравственно-эстетическую отзывчивость;
- ✓ организовывать содержательный досуг обучающихся;
- ✓ способствовать определению жизненных планов, адаптации обучающихся к жизни в обществе, в т.ч. предпрофессиональной подготовке;
- ✓ воспитывать свободного гражданина, функционально грамотного, способного к сотрудничеству в интересах человека, общества, государства.

В школе реализуются рабочие программы по следующим направлениям:

Направление	Название объединения	Описание направления
Физкультурно-спортивное	Легкая атлетика	Цель: содействие гармоничному физическому развитию, устойчивости организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитание ценностных ориентаций на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены. Решение задач физического воспитания

		<p>направленно на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • укрепление здоровья детей; • коррекцию физических недостатков; • обучение основам базовых видов двигательных действий; • развитие координационных и кондиционных способностей; • формирование основ знаний о личной гигиене, о влиянии занятий физическими упражнениями на основные системы организма, развитие волевых и нравственных качеств; • выработку представлений о физической культуре личности и приемах самоконтроля; • углубление представлений об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, соблюдение правил техники безопасности во время занятий, оказание первой помощи при травмах; • воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время; • формирование адекватной оценки собственных физических возможностей; • воспитание инициативности, самостоятельности, взаимопомощи, дисциплинированности, чувства ответственности.
художественное	Театральный Волшебная иголка фотокружок	<p>Цель:воспитание и развитие гармоничной личности ребёнка, воспитание ценностного отношения к искусству, развитие эстетического вкуса, развитие духовного мира обучающихся на основе познания искусства, литературы, фольклора, формирование и развитие творческих способностей детей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать развитию элементарных творческих

		<p>способностей и доступных художественных навыков</p> <p>в области пения, музыки, ритмики, рисования, художественного рукоделия, хореографии;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать трудолюбие, усидчивость, терпение, аккуратность, чувство взаимопомощи и товарищества; • формировать у обучающихся эстетическую восприимчивость, умение понимать красивое в искусстве, природе, повседневной жизни; • воспитывать у детей сенсорную культуру, личное отношение к воспринятому; • обогащать опыт жизни эстетическими впечатлениями; • развивать эстетический вкус; • приучать школьников к нравственно-эстетическим оценкам и аргументированным суждениям.
<p>техническое</p>	<p>Начальное техническое моделирование</p>	<p>Цель: развитие творческих и технических способностей обучающихся.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать развитию элементарных творческих способностей и доступных технических навыков; • знакомить с технической терминологией; • обучать работе с технической литературой; • формировать графическую культуру на начальном уровне; • обучать приемам и технологии изготовления Умелец Мастерица Информашка простейших моделей технических объектов; • развивать у детей элементы технического мышления, изобретательности, образное и пространственное мышление; • учить реализовывать полученные знания и умения в самостоятельной деятельности.